

國立臺中教育大學雙語教學研究中心

雙語教學教案設計

壹、設計理念

體操，身體操作的動作教育，具有綜合多元性、安全性、趣味性。「平衡木上的不倒翁」是延續二年級透過肢體模仿動物、數字的平衡支撐身體活動而來。三年級則強調在進行身體平衡、模仿時，其操作動作的持久性與流暢性，提升學生自我身體控制能力之穩定與平衡。

貳、教學分析

一、學生分析

本教案之學習對象為國小第二階段三年級學生。就英語文之背景與需求而言，於聽讀層面中，學生能夠辨認基本英語詞彙及簡易生活、教室用語。學生低年級時，接觸較多為聽說能力，故本課程將安排學生能有更多接觸聽說能力之機會。

就健康與體育領域而言，學生已充分了解認識體操基本能力之平衡與支撐，因此學生於本單元將進一步學習如何將基本動作應用在情境中(平衡木)當中，並在體驗過程中找出克服的方法、操作的策略，透過討論、練習與欣賞，精熟動作技能。

二、教材分析

本教案依據臺北市全英語教學研究中心研編雙語教材三年級下學期體育科為本教案發想來源。本次教案將延續二年級所學透過鷹架理論提供足夠的支援，讓學生從已知事物類比新知識，來提升學生學習能力的教學準備。

三、教學方法分析

肢體回應教學法(TPR):

目標是要透過祈使句搭配肢體動作的練習來培養初級的口語表達能力。目的強調的是學生句子中所要表達的「意義」，進而了解，懂得如何操作。

素養導向教學:

課程發展、教學設計、學習評量及教材編寫的鷹架與工具。

結合並融入素養導向教學四大原則：整合知識、技能與態度；導入情境脈絡化的學習；強調學習方法及策略；著重活用實踐的表現。

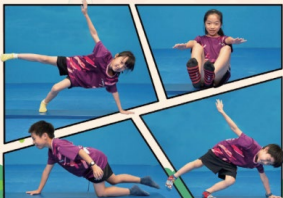
四、情境脈絡分析


依據教師給予的靜態平衡動作，個人或與同伴運用肢體展現，並從中觀察、欣賞動作，且能分享。並將學習到的活動內容及習得的能力，帶進家庭、社區活動與「生活經驗」做連結，更進一步將能力生活化。抑或和家長及其他家庭成員互動。增進親子關係。

參、教學活動設計

單元名稱 Unit Title	平衡木上的不倒翁		課程時間 Unit Length	共 5 節 200 分鐘
學生年級 Grade Level	三年級		學生人數 Number of Students	28 人
配合融入之學科領域 Integrated Subject/Content Area	<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會			
配合融入之議題 Integrated Issue	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 無			
領域核心素養 Core Competencies	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
本單元學習重點 Learning Focus	學習表現 Student Performance	健體 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 英語文 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。		
	學習內容 Learning Content	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。		
表現任務 Performance Task(s)	表現任務名稱：平衡木上的不倒翁 表現任務說明： 1.本任務在單元教學結束後實施，評量學生能否正確做出支撐、平衡的平衡木動作。 2.由教師先全體說明測驗流程與測驗重點（包括動作正確性評分與穩定性流暢性分）。 3.每組動作皆包含「動作正確性的檢核點」和「穩定性或流暢性的檢核點」 任務要求： 1. 學生要在平衡木完成 6 個動作項目。 2. 6 個動作項目：Six moves			

	<div>(1)單腳上平衡木(Step onto the balance beam.)</div> <div>(2)走三步跨過角椎(Walk and cross over a cone.)</div> <div>(3)站在平衡木上接球(Catch a ball on the beam.)</div> <div>(4)一點站立在平衡木上，單腳後抬非支撐腳，穩定 3 秒 (Stand on one leg for 3 seconds.)</div> <div>(5)雙腳夾球臀部接觸平衡木 (Sit and hold a ball between the legs.)</div> <div>(6)雙腳下平衡木(Step off the balance beam.) jump→keep a balance→attention</div>			
架構脈絡 culture	<div>「體操遊戲教學模組」結構與素養導向教學之關聯</div> <div><div><div>G</div><div>Gymnastic games & movement exploration</div><div><div>在遊戲情境中進行動作探索</div><div>參與遊戲以進行解決問題和系統思考</div></div></div><div><div>B</div><div>Being familiar with challenging movements</div><div><div>熟悉三個具挑戰性體操動作的操作流程</div><div>了解動作本身的元素概念和操作難易度</div></div></div><div><div>O</div><div>Observation and protection in group rotation</div><div><div>採分站循環方式進行動作練習與挑戰</div><div>小組成員彼此觀察、檢核、保護及輔助</div></div></div><div><div>D</div><div>Developing diversified movement sequences</div><div><div>小組討論並發展創新的動作組合序列</div><div>進行構想的檢驗並完成文字符號轉譯</div></div></div><div><div>Y</div><div>Yes, we can perform gymnastics!</div><div><div>小組創新動作序列之分享與欣賞</div><div>進行小組反思與改進提案</div></div></div></div> <div><div>問題解決 系統思考</div><div>範例識讀 動作分析</div><div>動作精進 團隊合作</div><div>創新規劃 符號應用</div><div>動作表達 行動反思</div></div>			本單元的學習 架構是透過體操遊戲教學模組模式進行教學。學生照這樣的教學模組學習，漸漸的習得體操學習內容中，支撐與平衡的能力。
節次架構 Lesson Structure	<div>第一節 靜止不動 Keep Still</div> <div>第二節 身體的平衡搖擺 Keep Your Balance</div> <div>第三節 我是平衡之星 The Balance Star</div> <div>第四節 魔鏡搖擺 Magic Poses</div> <div>第五節 平衡木上的不倒翁 Keep a Balance on the Beam</div>			
第一節 The First Period				
學習目標 Learning objectives	學科內容目標 Content/subject specific knowledge objectives	1. 認識身體部位名稱，並能運用這些部位進行動作表現。 透過遊戲的引導，探索身體部位，表現穩定的平衡能力。		
	溝通/語言目標 Communication/ language objectives	1. Students are able to comprehend: Warm up instructions Stand on one leg. Move on the line. Use your body parts to make..... 2. Students are able to say: Warm up instructions, body parts, walk, jump, hop, one leg, balance.		
學習活動 Learning activities	教學內容、步驟、時間(認知) Procedures (Cognition)	跨語言實踐 Use of Translanguaging	學習檢核 Assessment	

<p>學習活動 Learning activities</p> 	<p>壹、準備活動 (Warm Up) 一、暖身(動態操): 教師帶領學生進行身體部位的暖身。 Let's warm up. 1. Move your head (look down; look up; turn right; turn left). 2. Move your shoulders. 3. Turn arms forward / backward. 4. Move your hips from right to left (hands on hips). 5. Bend your knees. 6. Lunges and hold (one step forward); then switch. 7. Step out and squat, lower than me. 8. Step out and squat and stretch arms 9. Clap your hands and turn around, remember rivers. 10. Jump from right to left. Next round Let's do (1) Jump up and down. (count to fifty by tens) (2) Jumping jacks. (count to fifty by tens) (3) High knees. (count to thirty by tens) (4) Let's do a lap. (頭、頸、肩、手臂、手腕、手指頭、手肘、腰部、大腿、腳指頭)、也提醒學生操作動作的方向(up-down、forward-backward、right-left)。 二、喚起舊經驗(Review): (一)活動說明：找尋地上線，並以單腳踩在線上，持續 30 秒。 Stand on one leg on the line for 30 seconds. (二)活動進行： 1. 教師指令：以單腳踩線上，時間到再換腳。 Stand on one leg on the line for 30 seconds. Time's up. Switch. 2. 學生操作：單腳站在線上：操作抬膝平舉、另一腳靠在支撐腳上。</p>	<p>T: 帶領學生做部位動作時可用三明治方式： 英→中→英。e.g.: move your head→動動頭→move your head.</p> <p>輔以動作示範，提醒學生時間到，可以進行換腳。</p> <p>學生的回答可中文可英文。</p> <p>輔以 TPR 讓學生明白</p>	<p>透過身體實際演練，提升身體穩定與平衡的能力。</p> <p>學生能依據教師給予的靜態平衡動作,個人或與同伴運用肢體展現,並從中觀察、欣賞動作,且能分享。</p> <p>學生能保持穩定 30 秒</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>3.教師詢問： 每個動作操作起來,簡單嗎? Is it easy? 學生回答： 依據自己的感受進行回答簡單 或困難。</p> <p>貳、發展活動(Practice) 一、Listen and Do (一)Stand on your _____. (knees, legs, hands, hip.....) (二)Stand on your _____ and close your eyes. (老師可以將身體部位套進句型 中。) (三)Is it easy / hard to stand with your eyes closed? Why / Why not? (四)Close your eyes and keep your balance. 閉上眼睛持續保持平衡。 學生操作:在線上完成單腳單 手、臀部、閉眼單膝單手、閉 眼單腳單手。 (五)教師詢問:Is it easy? 教師分別詢問每個動作操作,簡 單嗎? 學生回答:依據自己的感受回答 簡單(或困難)。 (六) Move on the line like an elf. Move on the line like a giant. 像小精靈、巨人一樣走路。</p> <p>參、綜合活動： 一、How many points? (一)活動說明: 學生運用身體部位在地上、器 材上，形成多點碰觸。 T: Use your body parts to make the points. S: Count from 1 to 5. (二)活動進行:</p>  <p>二、Do and Share</p>	<p>各部位進行平衡及支 撐的動作。</p> <p>老師輔以 TPR 方式讓 學生理解並進行動物 模仿。</p>	<p>Performance task 學生依據教師 指令進行身體 部位完成移 動。</p> <p>學生能依據教 師指令完成點 點任務。</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

第二節 The Second Period

	<p>beam. T: How do you keep your balance on the balance team? 教師說出踏上平衡木的注意事項，身體保持平衡完成前走、螃蟹走、後走的任務。 Put your arms out like an airplane. Keep your muscles tight. (二)活動進行: 學生練習 1.踏上平衡木: Step onto the balance beam. 2.向前行走(walk) / 螃蟹橫走 / 向後行走/ 與同伴搭肩往前走)。 Walk and keep your balance. Walk like a crab. Walk backward. Walk in pairs. Hands on your partner's shoulders. **Walk slowly. ** Be careful. ** Keep your balance. 3.下平衡木: Step off the balance beam.</p> <p>(三)分享: Share, Ask & Think 1.師生分享操作的歷程，向學生提問簡單與困難的地方為何? Share the experience. Teacher asks the students which is easy or hard. 2.教師請學生回憶一個人與兩個人操作的歷程 Share the experience of individual and pair work. 3.活動討論:學生以互動式對話，跟同學表達自己的感受。 Discussion: Students talk to each other about their feelings.</p> <p>參、綜合活動: 一、Beam Poses 二、Do and Share</p>	<p>活動前老師問學生: 如何在平衡木上維持平衡? 學生可以回答中文</p> <p>有危險動作時，立即以中文提示。</p> <p>提醒學生走慢些、小心走、保持平衡</p> <p>提醒下平衡木三步驟: 1.Jump. 2.Keep a balance. 3.Attention.</p> <p>學生可以用中文回答及討論。</p>	<p>在平衡木完成 1.上平衡木 2-1 在平衡木向前走 2-2 螃蟹走 2-3 向後走 2-4 與同伴搭肩同走 3.下平衡木</p>
第三節 The Third Period			
<p>學習目標 Learning objectives</p>	<p>學科內容目標 Content/subject specific knowledge objectives</p>	<p>一、能在平衡木上做出平衡的肢體動作，提升身體穩定與平衡的能力。 二、透過問答及討論，瞭解身體穩定的重要及分享成功的經驗。</p>	

	<p>溝通/語言目標</p> <p>Communication/ language objectives</p>	<p>1. Students are able to comprehend: Warm up instructions Step onto the balance beam. Show a pose with your partner. Hold a ball. Stretch your arms. Sit and hold a ball between the legs. Step off the balance beam.</p> <p>2. Students are able to say: Warm up instructions. Jump. Keep a balance. Attention.</p>		
<p>學習活動</p> <p>Learning activities</p>	<p>教學內容、步驟、時間(認知)</p> <p>Procedures (Cognition)</p>	<p>跨語言實踐</p> <p>Use of Translanguaging</p>	<p>學習檢核</p> <p>Assessment</p>	
	<p>壹、準備活動 (Warm Up)</p> <p>一、暖身(動態操):</p> <p>教師帶領學生進行身體部位的喚醒，包含身體部位(頭、頸、肩、手臂、手腕、手指頭、手肘、腰部、大腿、腳指頭)及操作方向(up-down、forward-backward、right-left)。</p> <p>二、喚起舊經驗(Review):</p> <p>(一)活動說明:上平衡木向前行走/ 螃蟹橫走 / 向後行走並下平衡木。</p> <p>(二)活動進行:</p> <p>1.Walk on the balance beam. 2.Step onto the balance beam. 2-1 Walk forward. 2-2 Walk like a crab. 2-3 Walk backward. 2-4 Walk on the balance beam with your partner. 3.Step off.</p> <p>貳、發展活動:</p> <p>一、平衡之星(Balance Star)：</p> <p>(一)活動說明:讓學生將身體當成時鐘，當報時員。 Be a clock. 教師說現在幾點鐘時，學生自己或與同伴透過身體，採以站著、躺著或趴著展現時間。 Teacher tells the time, and students show the time by using their hands.</p> <p>(二)活動進行:</p> <p>學生操作:依據教師指令,學生站上平衡木，只做一個動作然後走完平衡木下來。</p>	<p>老師輔以示範，學生透過視覺、聽覺(老師的口語說明)，了解動作部分的語言引導。</p> <p>老師以實際的時鐘展示時刻表，並用肢體動作顯示時刻表的型態。</p>	<p>學生能依據教師給予的動靜態平衡動作，個人或與同伴運用肢體展現，並從中觀察、欣賞動作，且能分享。</p>	
<p>學習活動</p> <p>Learning activities</p>				

學習活動
Learning activities

<p>Students: Step onto the balance beam. Move according to the teacher's instructions. Step off.</p> <p>1.上平衡木：單腳上平衡木，另一腳隨即跟上。 Step onto the beam. 2.擺一個姿勢，徒手或拿器具擺姿勢。 Show a pose and keep your balance. (1) 報時。Be a clock. (2) 用球擺姿勢(單手捧球高舉單腳站立)。 Stand on one leg and hold a ball up. (3) 在平衡木上接住球。 Catch a ball. (4) 雙腳夾球臀部接觸平衡木。 Sit and hold a ball between the legs. (依序在平衡木上做完上述這四個動作(1)-(4)) 3.下平衡木：雙手左右平舉,雙腳下平衡木。 Step off the beam. Jump. Arms stretch. (三)分享：Share, Ask & Think 1.師生分享操作的歷程，向學生提問簡單與困難的地方為何？ Share the experience. Teacher asks the students which is the easy or hard. 2.活動討論:學生以互動式對話,跟同學表達自己的感受。 Discussion: Students talk to each other about their feelings.</p> <p>參、綜合活動: 一、我是平衡巨星(Balance Star) (一)活動說明:學生兩人至三人一組，當教師下達動作指令，三人依序上平衡木，於平衡木上擺出姿勢，最後下平衡木。 1. Discuss with your partners. 2. Show the pose on the balance beam.</p>	<p>What time is it? 老師可以透過肢體展現幾點幾分。</p> <p>中文說明</p> <p>學生可以用中文回答及討論。</p>	<p>學生能完成老師給的任務，在平衡木完成擺 POSE 接球 雙腳夾球</p> <p>學生能欣賞與分享，欣賞肢體展現的力與美</p> <p>學生透過問答及討論，瞭解身體穩定的重點注意事項。</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>3. Smile and take a picture. (2~3 人夥伴一起在平衡木上拍照)</p> <p>(二)活動進行: 學生操作:依據指令,完成姿勢並持續 10 秒鐘,進行拍照。 Step onto the beam. Show the pose you discussed. Smile and I will take a photo.</p> <p>二、Do and Share</p> <p>教師提問: What do you need to do to keep your balance? 學生回答: Tight muscles/ arms and legs keep extended/ holding hands.</p>	<p>T: 跟夥伴討論等一下要在平衡木上做哪一個 POSE, 並維持平衡, 進行拍照。</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--

學生可用中文回答。

第四節 The Fourth Period

<p>學習目標 Learning objectives</p>	<p>學科內容目標 Content/subject specific knowledge objectives</p>	<p>1.能做出聯合性的組合動作，在平衡木上展現身體穩定與平衡的能力。 2.主動嘗試動作練習、分享，懂得欣賞肢體展現的力與美。</p>	
	<p>溝通/語言目標 Communication/ language objectives</p>	<p>1. Students are able to comprehend: Warm up instructions Cross over a cone. Catch a ball. Stand on one leg for 5 seconds. Sit and hold a ball between the legs. 2. Students are able to say: Warm up instructions.</p>	
<p>學習活動 Learning activities</p>	<p>教學內容、步驟、時間(認知) Procedures (Cognition)</p>	<p>跨語言實踐 Use of Translanguaging</p>	<p>學習檢核 Assessment</p>
	<p>壹、準備活動 (Warm Up) 一、暖身(動態操): 教師帶領學生進行身體部位的喚醒，包含身體部位(頭、頸、肩、手臂、手腕、手指頭、手肘、腰部、大腿、腳指頭)及操作方向(up-down、forward-backward、right-left)。 (老師可以配合不同的音樂節奏, 帶領學生暖身)。</p>		

<p>二、複習舊經驗： 參考第三節發展活動 (複習平衡木上的活動，進行操作)。 T: Review 1.Step onto the balance beam. 2. Show a pose and keep your balance. 2-1 Be a clock. 2-2 Stand on one leg and hold a ball up. 2-3 Catch a ball. 2-4 Sit and hold a ball between the legs. 3.Step off the beam.</p> <p>貳、發展活動： Pose Game 一、場地設置： 教師於課前準備平衡木與四個地墊，並請學生當小助手進行場地設置。 Four balances beams and mats ready before class. 二、學生分組： 將班級學生分成四組，並分別請學生面向平衡木依各組排好。 Divide students into four teams. Have the students face the balance beams.</p> <p>三、活動說明： (一)由教師發號施令，各組從第1位學生起，每位學生進行「上平衡木」，完成「一連串指定動作」，然後下平衡木，並回到小組最後一位後面排隊，第2位學生依序動作，直到全組學生都完成。 Number 1 in each team, step onto the balance beam. Listen and pose. Step off the beam. Go to the back. Then number 2 step onto the beam. Next one... (二)學生操作： 依指定動作依序完成整套 1-4 項</p>	<p>老師輔以示範，學生透過視覺、聽覺(老師的口語說明)，了解動作部分的語言引導。</p> <p>老師可以請同學進行</p>	<p>學生能嘗試練習各種方式,個人或與同伴使身體做出動態平衡,並從中意識到身體的空間變化。</p> <p>學生能嘗試練習各種方式,個人或與同伴使身體做出動態平衡,並從中意識到身體的空間變化。</p> <p>學生嘗試著當評量者，也能體會動作要領。</p> <p>透過欣賞與分享，欣賞肢體展現的力與美。</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>動作。 Students listen and show the four poses on the beam.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Cross over a cone. 2.Catch a ball. 3.Stand on one leg for 5 seconds. 4. Sit and hold a ball between the legs. <p>(三)教師引導小組合作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 等待學生幫忙提醒指定動作。 2. 等待學生協助注意正在操作學生的動作，是否做到老師提醒的重點。 3. 待全部學生完成，由老師引導學生回饋。 <p>Teacher has the students talk about what they have done, what should be noticed, and what are the key points.</p> <p>參、綜合活動： 小組闖關</p> <p>一、教師說明：</p> <p>照指定動作在平衡木上施展動作整套共有 1-4 項動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Cross over a cone. 2.Catch the ball. 3.Stand on one leg for 5 seconds. 4. Sit and hold a ball between the legs. <p>(一) 學生須輪流操作，動作完成後才換下一位。</p> <p>(二) 4 項動作，學生可以自行安排順序。</p> <p>(三)每位學生完成整套動作的展演時間為 60 秒。</p> <p>二、學生操作：平衡木一次一位學生操作，組員互相提醒。</p> <p>三、教師引導小組合作：</p> <p>(一)提醒各組學生注意安全。</p> <p>(二)以最少時間完成的組別獲勝。</p>	<p>動作示範，加上口語引導、介紹指定動作</p> <p>依指定動作依序完成整套 1-4 項動作。</p> <p>教師以中文引導並討論。</p> <p>各組學生輪流在平衡木上完成整套 4 項動作。</p> <p>若聽不懂英文指令，將輔以動作示範或中文引導。</p>	<p>學生能自由發揮創意，排列展演動作順序。</p> <p>透過欣賞與分享，欣賞同儕間肢體表現。</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------

第五節 The Fifth Period

學習目標 Learning objectives	學科內容目標 Content/subject specific knowledge objectives	1. 透過觀察、瞭解學生對體操課的參與態度及動作表現。 2. 透過身體與夥伴的練習，提升身體穩定控制與平衡的能力。 3. 透過欣賞與分享，欣賞肢體展現的力與美。		
	溝通/語言目標 Communication/ language objectives	1. Students are able to comprehend: Warm up instructions Step onto the balance beam. Cross over a cone. Catch a ball. Stand on one leg for 5 seconds. Sit and hold a ball between the legs. Step off the balance beam. 2. Students are able to say: Warm up instructions. Jump.→Keep a balance.→Attention.		
學習活動 Learning activities	教學內容、步驟、時間(認知) Procedures (Cognition)	跨語言實踐 Use of Translanguaging	學習檢核 Assessment	
學習活動 Learning activities	壹、準備活動 (Warm Up) 一、暖身(Mirror Game)： Mirror, Mirror, What's Your Pose? 1. Team 1 talks about the poses. 2. Team 1 shows 3 poses on the beam in 30 seconds. 3. Team 2, 3, 4 show the same poses. 4. Team 2 starts a new round. 二、複習舊經驗： (一)老師帮大家複習指定動作： 1.Cross over a cone. 2.Catch a ball. 3. Stand on one leg, for 5 seconds. 4.Sit and hold a ball between the legs. 貳、發展活動： 一、表現任務名稱： 平衡木上的不倒翁 任務要求 Task required: 1.學生要在平衡木完成 6 個動作項目。 Six beam poses are required. 2. 6 個動作項目： Six moves on the beam. (1)單腳上平衡木 Step onto the balance beam. (2)走路跨過角椎 Walk and cross over a cone.	表現任務說明 1.本任務在單元教學結束後實施，評量學生能否正確做出支撐、平衡的平衡木動作。 2.由教師先全體說明測驗流程與測驗重點(包括動作正確性評	學生能嘗試練習各種方式,個人或與同伴使身體做出動態平衡,並從中意識到身體的空間變化。	

	<p>(3)站在平衡木上接球 Catch a ball.</p> <p>(4)一點站立在平衡木上，單腳後抬非支撐腳，穩定3秒 Stand on one leg for 3 seconds.</p> <p>(5)雙腳夾球臀部接觸平衡木 Sit and hold a ball between the legs.</p> <p>(6)雙腳下平衡木 Step off the balance beam. Jump.→Keep a balance.→Attention.</p> <p>參、綜合活動:分享與討論 (Ask & Think)</p> <p>一、教師提問1：整個活動印象最深刻的是哪一個地方? Which impress you the most?</p> <p>二、學生回答1：動作、團體完成。</p> <p>三、教師提問2：覺得自己哪些地方進步，可以更順利完成活動? How can you improve your moves?</p> <p>四、學生回答2：動作展現更多元、動作穩定能力。</p> <p>五、教師總結本單元學習重點 (一)學生習得維持動態平衡 (二)如何改變身體擺位及力量使用。</p> <p>Conclusion: 1. How to keep dynamic balance. 2. How to change our poses and the strength.</p> <p>課後建議:</p> <p>1. 教學宜採循序漸進，從平面至有高度的設施，改變底面積由大至小。</p> <p>2. 引導學生動作操作時，要給學生有足夠時間穩定動作。</p> <p>3. 針對孩子的能力，應進行差異化教學。</p> <p>4. 鼓勵學生與家人互動，和家長或是其他家庭成員互動。放學後，學生和家人可進行不同的肢體動作，增進親子關係。</p>	<p>分與穩定性流暢性分)。</p> <p>3.每組動作皆包含「動作正確性的檢核點」和「穩定性或流暢性的檢核點」</p> <p>學生可用中文回答</p> <p>教師以中文或英文加上動作說明學習重點</p>	<p>1.學生習得維持動態平衡</p> <p>2.如何改變身體擺位及力量使用。</p> <p>透過問答及討論，使學生能瞭解身體穩定的重點注意事項。</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------